

I arbejdet på museet skal eleverne arbejde i grupper. Gruppeinddelingen er lavet efter elevernes rolle i læseteatret. Formålet er at vise, hvilken rolle de forskellige grupper spillede i sagen, og hvordan datidens samfund opfattede hekseprocesserne.

## **KIRKEN OG DE LÆRDE MÆND**

Biskoppen  
Kapellanen  
Slotsskriveren  
Herskabsfogeden

## **MAGTENS MÆND**

Christian IV  
Albret Skeel  
Gregers Krabbe  
Peder Pedersen Hjerting  
Bødlen

## **DE DØMTE OG DERES ANKLAGERE #1**

Laurids Spliids  
Didrik Skrædder  
Maren Jelles

## **DE DØMTE OG DERES ANKLAGERE #2**

Maren Spliids  
Didriks kone  
Erdmann Møllendorph

## **DET ALMINDELIGE MENNESKE #1**

Nabokone 1  
Nabokone 3  
Peder Stauning  
Knud Espensen

## **DET ALMINDELIGE MENNESKE #2**

Nabokone 2  
Anna Hansdatter  
Lauge Hansen  
Margrethe Lauridsdatter



**Inddel eleverne i 4-mandsgrupper og lad dem læse infohæftet med brug af CL-strukturen 'Rollelæsning'.**

**Der er fire roller:**

**Oplæseren, referenten, billedmesteren og sammenhængsmesteren.**

**Kort printes til hver rolle. Se separat ark.**

- Trin 1 Eleverne lægger rollelæsningsarket på bordet midt i gruppen.
  - Trin 2 Oplæseren læser første afsnit.
  - Trin 3 Referenten giver et referat af det vigtigste indhold.
  - Trin 4 Billedmesteren forklarer, hvad der sker på billedet og hvordan det hænger sammen med den oplæste tekst.
  - Trin 5 Sammenhængsmesteren forklarer sammenhængen med det forudgående eller prøver at forudsige, hvad der følger.
  - Trin 6 Rollerne roterer med uret, og næste afsnit læses.
- Osv.



Nabokone 1	48
Nabokone 2	44
Peder Pedersen	41
Maren Spliids	40
Nabokone 3	34
Didrik Skrædder	26
Laurids Spliid	24
Didriks kone	16
Gregers Krabbe	15
Biskoppen	13
Slotsskriveren	11
Kapellanen	10
Herskabsfogeden	10
Anna Hansdatter	9
Albret Skeel	8
Bødlen	8
Maren Jelles	6
Korporal Erdmann Møllendorph	4
Margrethe	3
Lauge Hansen	3
Knud Espensen	3
Peder Stauning	2
Christian IV	2



## Maren Spliids i eftertiden

Eleverne skal med denne opgave arbejde med historien om Maren Spliids i eftertiden. Arbejdet består både af noget fælles på klassen, gruppearbejde med forskellige historiske kilder, samt fælles fremlægning og opsamling.

## Forberedelse

- Inddel eleverne i 4 grupper.
- Print tidslinjen på A3 og hæng den op i klassen.
- Print arbejdshæfte 1–4 til eleverne.

## Fælles introduktion

Læs i fællesskab 'Maren Spliids i eftertiden' og 'Historisk overblik'.

## Tidslinje

Print tidslinjen, og gennemgå den i fællesskab.

## Gruppearbejde

Lad eleverne arbejde med hver deres kilde og de dertil hørende arbejdsspørgsmål i ca. 30–45 min.

### Gruppe 1

Kilde 1, David Grønlunds indledning om Maren Spliids (1780)

### Gruppe 2

Kilde 2, Foto af mindeplade for Maren Spliids i Ribe (1904)

Kilde 3, Artikel fra Sorø Amt om mindepladen (1904)

### Gruppe 3

Kilde 4, Stumfilm af Maren Spliids-optøget i Ribe (1950'erne)

### Gruppe 4

Kilde 5, Artikel fra Ugeavisen Vejen om sankthans og Maren Spliids (2019)

## Fremlæggelse

Eleverne fremlægger for hinanden og fremhæver, hvor på tidslinjen de er.

## Opsamling

Diskuter i fællesskab de to arbejdsspørgsmål under opsamlingen i hæftet.

