

Freeze Frame



Beskrivelse

Freeze Frame – fotografiets betydning i hverdagen.

Med afsæt i elevernes egen billedverden og billedproduktion skal vi prøve at kredse os ind på hvordan vi omgiver os med billeder, hvilken måde de bliver brugt på og hvilke betydninger bliver de tillagt.

Vi befinder os i en højaccelereret visuel kultur. Billederne flimrer forbi. Vi skal forsøge at bremse dem, forstyrre dem og stoppe op og se på og forholde os til de billedstrømme som vi netop selv omgiver os med og er en del af. Intentionen er at skabe nye værker ud af billedmateriale som findes i forvejen samt at finde ud af hvad konteksten betyder for læsningen af et billede. Workshoppen slutter med en udstilling/fremvisning

Mål

Med afsæt i billedkunstfagets Fælles Mål kommer vi omkring følgende:

- Eleverne lærer at reflektere og sætte ord på den måde de selv bruger fotografi i hverdagen
- De får mulighed for at se på den verden de kender godt i et nyt perspektiv gennem deres kamera
- De præsenteres for relevante billedkunstnere som arbejder med fotografi

Vores workshops er alle baseret på en refleksion over de billeder vi kender, tilegnelse af viden om specifikke retninger indenfor billedkunst, og produktion af egne billeder indenfor forskellige medier.

Beskrivelse af tilmeldingsprocedure

For yderligere information om indhold eller andet kontakt Mads Mørup

Tilmelding

Kontakt Mads Mørup

mammo@esbjerg.dk

Tlf.nr. 24963611

Praktisk information

Udbyder

[Kulturskolen Esbjerg](#)

Forløbstype

Forløb med formidler
Besøg på skole/dagtilbud

Målgruppe

7. - 10. klasse
Børn og unge med særlige behov

Antal

28

Periode

Hele året

Varighed

6 lektioner

4 lektioner hvor vi arbejder med materialet. Afslutningen som varer 2 lektioner finder sted på et senere tidspunkt (evt ugen efter), da der skal være tid til produktion i mellemtiden.

Pris

3800,- pr. forløb (Momsfrit)

Emneområde

Kunst, arkitektur og design
Samfund

Kontakt udbyder

Kulturskolen Esbjerg

Islandsgade 50

6700 Esbjerg

Telefon 76166500